

Programma

EUREGIONAAL MANDOLINEFESTIVAL

22 & 23 maart 2025
MFC de Grous Stein
Zuid Limburg, NL



Stichting
International
Mandolin &
Guitar Meetings

Inhoudsopgave / Inhaltsverzeichnis

Voorwoord / Begrüßungswort	Annemie Hermans	p. 3
Voorwoord / Begrüßungswort	Leoniek Hermans	p. 5
Standhouders en instrumentenbouwers / Aussteller und Instrumentenbauer		p. 7
Expositie "Kunstmoer" / Ausstellung "Kunstmoer"		p. 7
Kunstenaars / Künstler	Roy Wagemans	p. 8
	Moniek Op den Camp	p. 9
<i>Deelnemende orkesten Zaterdag</i>		
Mandoline-Orkest The Strings (NL)		p. 10
Mandolinen-Orchester Rurtal 1928 Koslar (D)		p. 10
Königliches Mandolinen Orchester Eupen 1923 (B)		p. 11
Altra Volta (SeniorenZupfOrchester NRW)		p. 11
Concertprogramma Zaterdag / Konzertprogramm Samstag		p. 12
Presentatie / Präsentation	Jeu Knubben	
Welkomstwoord / Begrüßungsrede	Burgemeester mw. M. Leurs (Stein)	
Concertprogramma Zondag / Konzertprogramm Sonntag		p. 14
Presentatie / Präsentation	Jeu Knubben	
Welkomstwoord / Begrüßungsrede	Wethouder mw. G. van Mulken (Stein)	
<i>Deelnemende orkesten Zondag</i>		
Mandoline-Ensemble The Strings (NL)		p. 16
Grenzland Zupforchester (NL, BE, DE)		p. 16
Mandolinen-Spielschar Myhl e. V. und Jugend-zupfer Myhl (D)		p. 17
Mandolinenorchester Hennef-Kurscheid 1924 e.V. (D)		
und Mandolinen-Orchester Hüls 1922 e.V. (D)		p. 17
Festival Orkest		
Maren Trekkel		p. 19
Jeugdfestival / Jugendfestival 2025		p. 23

Voorwoord / Begrüßungswort

Van harte welkom bij ons negende Euregionale Mandolinefestival. De Stichting International Mandolin & Guitar Meetings is erg blij dat wij topmusici uit Duitsland, België en Nederland kunnen verwelkomen tijdens dit festival, waar een grote diversiteit aan stijlen en mandoline-orkest-repertoire te beluisteren is. Het is fantastisch dat we weer een festivalorkest hebben kunnen formeren; dit jaar onder leiding van mevrouw Maren Trekel, een internationaal bekende grootheid op het gebied van mandoline en gitaar.



Heel fijn dat er weer een tentoonstelling is van instrumenten, bladmuziek en toebehoren door gerenommeerde mandoline- en gitaarbouwers en vakhandelaren uit Duitsland en België. Daarnaast zijn we ook heel blij met een prachtige expositie beeldende kunst met werken van Moniek Op den Camp en Roy Wagemans in samenwerking met de Culturele Werkgroep Stein.

Wij danken alle subsidiegevers en sponsors die ervoor zorgen dat we de financiële mogelijkheden hebben voor de organisatie van dit festival en wensen iedereen een prachtig weekend toe!

Annemie Hermans,

Voorzitter Stichting International Mandolin & Guitar Meetings

Herzlich willkommen zu unserem neunten Euregionalen Mandolinenfestival!

Die Stiftung International Mandolin & Guitar Meetings freut sich sehr, herausragende Musikerinnen und Musiker aus Deutschland, Belgien und den Niederlanden zu diesem Festival begrüßen zu dürfen. Freuen Sie sich auf eine beeindruckende Vielfalt an Stilrichtungen und Repertoire für Mandolinenorchester. Es ist großartig, dass wir wieder ein Festivalorchester zusammenstellen konnten – diesmal unter der Leitung von Frau Maren Trekel, einer international geschätzten Künstlerin und Expertin für Mandoline und Gitarre.

Besonders erfreulich ist auch, dass es wieder eine Ausstellung von Instrumenten, Notenmaterial und Zubehör gibt, präsentiert von renommierten Mandolinen- und Gitarrenbauern sowie Fachhändlern aus Deutschland und Belgien. Darüber hinaus sind wir sehr stolz, in Zusammenarbeit mit der Kulturellen Arbeitsgruppe Stein eine beeindruckende Kunstausstellung mit Werken von Moniek Op den Camp und Roy Wagemans präsentieren zu können.

Ein herzliches Dankeschön an alle Förderer und Sponsoren, die es ermöglichen, dieses Festival finanziell zu realisieren.

Wir wünschen allen ein wundervolles Wochenende!

Annemie Hermans,

Vorsitzende der International Mandolin & Guitar Meetings Foundation



**ANNO
1975**

Stijlkeukens

STEIN b.v.

Showroom: Havenstraat 1, 6171 ED Stein
Tel. 046 - 433 1966 Fax 046 - 433 8255





FRANK - PETER DIETRICH

..... 

MARKUS DIETRICH

Solistengitarren | Romantische Gitarren
Renaissancelauten | Barocklauten
Mittelalterlauten | Theorben
Mandolinen | Barockmandolinen
Cistern | Renaissance- und
Barockgamben

Erlbach/Vogtland
Eubabrunner Str. 50
D-08258 Markneukirchen
Telefon: +49(0)37422 6141
dietrich@gitarre-laute.de

www.gitarre-laute.de

Voorwoord / Begrüßungswort

Beste muziekvrienden,

Wat is muziek toch ontzettend belangrijk en waardevol. De wereld om ons heen is soms zeer beangstigend. Ook persoonlijk kun je het wel eens moeilijk hebben. Ik merk de laatste tijd steeds meer dat samen muziek maken heel erg helpt om jezelf goed te voelen, en weer positieve energie te krijgen.

Het is daarom heerlijk dat we met alle deelnemers en bezoekers een fantastisch festival in het vooruitzicht hebben.

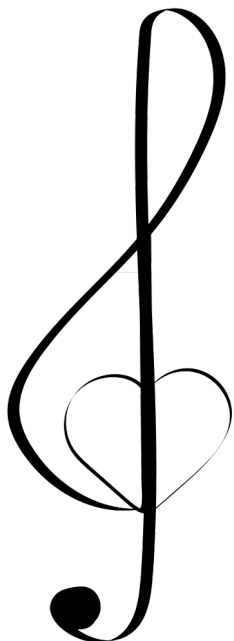
Ik wens iedereen heel veel plezier en succes!



I ♥ Mandolin and Guitar

Leoniek Hermans

Voorzitter van de muziekcommissie



Musik ist so unglaublich wichtig und wertvoll. Die Welt um uns herum kann manchmal sehr beängstigend sein, und auch persönlich kann es schwierige Zeiten geben. In letzter Zeit merke ich immer mehr, wie sehr das gemeinsame Musizieren hilft, sich besser zu fühlen und neue positive Energie zu schöpfen.

Deshalb ist es wunderbar, dass wir mit allen Teilnehmern und Besuchern ein fantastisches Festival vor uns haben. Ich wünsche allen viel Freude und Erfolg!

I ♥ Mandoline und Gitarre

Leoniek Hermans

Vorsitzende des Musikrats

petervossen optiek

Kruisstraat 41a | 6171 GC Stein
T 046 433 50 62 | info@petervossenoptiek.com

www.petervossenoptiek.com



Tijd voor Maal-tijd

Uw oplossing voor elke maaltijd!

Meesterslager gespecialiseerd in:
barbecue, buffetten, maaltijden

Slager traiteur Guido Veugen
Markt 100A Beek(L)
046-4371795
info@slagerijveugen.nl
www.slagerijveugen.nl



Standhouders en instrumentenbouwers /

Aussteller und Instrumentenbauer

Expositie van mandolines, mandola's en gitaren, bladmuziek en accessoires voor mandoline en gitaar door internationaal bekende bouwers, handelaren en uitgevers:

Ausstellung von Mandolinen, Mandolinen und Gitarren, Noten und Zubehör für Mandoline und Gitarre von:

- ♪ Haus der Musik Trekel Hamburg (D)
- ♪ Dietrich Gitarren- en historische Zupfinstrumentenbau Markneukirchen (D)
- ♪ Mandolinenbau Geilen Koblenz (D)
- ♪ Horst Wünsche Zupfinstrumentenbau Markneukirchen / Klaus Knorr mandolinen (D)
- ♪ Dirk Janssen, gitaar- en luitbouw, Mol (B)
- ♪ Marius Stratmann, Zupfinstrumentenmacher, Ravensburg (D)

Expositie “Kunstmoer” / Ausstellung “Kunstmoer”

Gedurende het festival wordt op zaterdag de officiële opening verricht van de zogenaamde “Kunstmoer”. Deze expositie wordt door de Culturele Werkgroep Stein gerealiseerd met als doel beeldende kunst van lokale bodem onder de aandacht te brengen van inwoners en bezoekers van de gemeente. Van 19 maart t/m 16 april hangen er schilderijen en kunstwerken met het thema “muziek” van Moniek Op den Camp en Roy Wagemans, mede ter omlijsting van ons mandolinefestival.

De expositie is nog t/m 16 april te bekijken op: maandag t/m zaterdag van 10u.-18u. en zondag van 12u.-18u.

Wij stellen graag de kunstenaars aan u voor!

Während des Festivals findet am Samstag die offizielle Eröffnung der sogenannten „Kunstmoer“-Ausstellung statt. Diese Ausstellung wird von der Kultuarbeitsgruppe Stein organisiert, um bildende Kunst aus der Region den Einwohnern und Besuchern der Gemeinde näherzubringen. Vom 19. März bis zum 16. April werden Gemälde und Kunstwerke zum Thema „Musik“ von Moniek Op den Camp und Roy Wagemans gezeigt, als Teil des Rahmenprogramms unseres Mandolinenfestivals.

Die Ausstellung kann noch bis zum 16 April besichtigt werden von: montags bis samstags von 10 bis 18 Uhr. und sonntag von 12 bis 18 Uhr.

Wir möchten Ihnen die Künstler vorstellen!

Roy Wagemans/Studio Kriss Krass



Roy Wagemans combineert traditionele schilder-technieken met digitale kunst en urban art. Met spuitbus, kwast en diverse verfsoorten creëert hij dynamische werken waarin popcultuuriconen zoals sci-fi figuren en Super Mario een brug slaan tussen street art en high art.

Sinds de oprichting van Studio Kriss Krass in 2010 is de studio uitgegroeid tot een broedplaats van artistieke innovatie. Zijn werk, variërend van abstracte composities tot levensechte portretten, toont een diep begrip van kleur, vorm en emotie, waardoor elke creatie een uniek verhaal vertelt.

Zijn gepatenteerde stijl *More than 1001 Kisses* laat zijn innovatieve benadering en oog voor duurzaamheid zien. Door bliklipjes als basis te gebruiken voor het schilderen van monden en deze met levendige kleuren tot leven te brengen, geeft hij elke afbeelding een uniek karakter en een diepere betekenis over communicatie en expressie. Zijn werk heeft wereldwijd erkenning gekregen, met exposities van Dubai tot Australië. In zijn recente serie *Stay Strong* vangt hij kracht en veerkracht in expressieve dierenportretten, waarin de kleuren van het doek spatten en emotie voelbaar wordt.

Studio Kriss Krass en Roy Wagemans nodigen u uit om zijn veelzijdige kunst te ontdekken; een inspirerende visuele ervaring die de kracht van kunst en innovatie laat zien.

Roy Wagemans verbindet traditionelle Maltechniken mit digitaler Kunst und Urban Art. Mit Sprühdose, Pinsel und verschiedenen Farben schafft er dynamische Werke, in denen Popkultur-Ikonen wie Sci-Fi-Figuren und Super Mario eine Brücke zwischen Street Art und High Art schlagen.

Seit der Gründung von Studio Kriss Krass im Jahr 2010 hat sich das Studio zu einer kreativen Denkfabrik entwickelt. Seine Werke – von abstrakten Kompositionen bis hin zu lebensechten Porträts – zeugen von einem tiefen Verständnis für Farbe, Form und Emotion, wodurch jede Kreation eine einzigartige Geschichte erzählt.

Sein patentierter Stil *More than 1001 Kisses* zeigt seine Innovationskraft und seinen Sinn für Nachhaltigkeit. Er nutzt Dosenlaschen als Basis für seine Mundporträts und erweckt sie mit lebhaften Farben zum Leben, wodurch jede Darstellung eine eigene Ausdruckskraft und tiefere Bedeutung erhält. Seine Werke haben internationale Anerkennung gefunden, mit Ausstellungen von Dubai bis Australien. In seiner jüngsten Serie *Stay Strong* fängt er Kraft und Widerstandsfähigkeit in ausdrucksstarken Tierporträts ein, bei denen die Farben förmlich von der Leinwand springen und Emotionen spürbar werden.

Studio Kriss Krass und Roy Wagemans laden Sie ein, seine vielseitige Kunst zu entdecken – ein inspirierendes visuelles Erlebnis, das die Kraft von Kunst und Innovation eindrucksvoll widerspiegelt.

Moniek Op den Camp

Moniek Op den Camp (1995) is fotograaf en kunstschilder. Ze heeft aan de Kunstacademie in Maastricht "Fine Arts and Design in Education" gestudeerd. Naast het geven van handvaardigheidslessen, workshops en cursussen houdt ze zich momenteel bezig met het maken van schilderijen die een 3D element bezitten. Ze verzamelt oude voorwerpen die weinig waarde meer hebben en geeft deze nieuwe waarde of betekenis door ze te verwerken in een schilderij.

Haar schilderijen zijn experimenten met gevonden voorwerpen, materialen, texturen en kleuren. Naast schilderen houdt Moniek zich bezig met fotografie. Ze is o.a. al jaren fotograaf op dit Euregionaal Mandolinefestival.

Haar doel: net die ene geconcentreerde blik of die ene spontane lach van de muzikant vastleggen



Moniek Op den Camp (1995) ist Fotografin und Kunstmalerin. Sie hat an der Kunstakademie in Maastricht „Fine Arts and Design in Education“ studiert. Neben dem Unterrichten von Handwerkskursen, Workshops und Lehrgängen beschäftigt sie sich derzeit mit der Erstellung von Gemälden, die ein 3D-Element enthalten. Sie sammelt alte Gegenstände, die kaum noch Wert haben, und verleiht ihnen eine neue Bedeutung oder Wertigkeit, indem sie sie in ihre Gemälde integriert.

Ihre Werke sind Experimente mit gefundenen Objekten, Materialien, Texturen und Farben. Neben der Malerei widmet sich Moniek auch der Fotografie. Seit Jahren ist sie unter anderem als Fotografin auf diesem Euregionalen Mandolinenfestival tätig.

Ihr Ziel: genau diesen einen konzentrierten Blick oder das eine spontane Lächeln eines Musikers festzuhalten.

Deelnemende orkesten / Teilnehmende Orchester
Zaterdag / Samstag



Mandoline-Orkest The Strings (NL)

onder leiding van / Künstlerische Leitung, Annemie Hermans



Mandolinen-Orchester Rurtal 1928 Koslar e.v. (DE)

onder leiding van / Künstlerische Leitung, Anna Burova



Königliches Mandolinen Orchester Eupen 1923 (B)

onder leiding van / Künstlerische Leitung, William Trips



Altra Volta (SeniorenZupfOrchester NRW)

onder leiding van / Künstlerische Leitung, Maxim Lysov

Concertprogramma Zaterdag / Konzertprogramm Samstag

Begin: 19.00 u.

Mandoline Orkest The Strings (NL)

- | | |
|--|------------------------|
| 1. Suite Bergerac
<i>Prelude/Danse - Ballade - Gigue</i> | Marlo Strauß (*1959) |
| 2. Traumbilder
<i>Sonnenaufgang - Strandcafé - Traumbilder</i>
<i>Straßenmusik - Südwind - Sonnenuntergang</i> | Rainer Vollman (*1952) |



Mandolinen-Orchester Rurtal 1928 Koslar (D)

- | | |
|--|----------------------------------|
| 1. Battalia à 9
<i>Presto I - Aria - Die Schlacht</i> | Heinrich Ignaz Biber (1644-1704) |
| 2. Gollywog's Cakewalk | Claude Debussy (1862-1918) |
| 3. Tanti Anni Prima | Astor Piazzolla (1921-1992) |
| 4. Danza Cubana | Dominik Hackner (*1968) |



**Opening van de “Kunstmoer” door Burgemeester mevr. M. Leurs/
Eröffnung der „Kunstmoer“ durch Bürgermeisterin Frau M. Leurs**



Roy Wagemans / Studio Kriss Krass



Moniek Op den Camp

Concertprogramma Zaterdag / Konzertprogramm Samstag

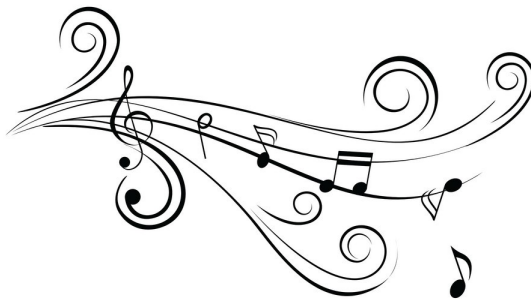
Königliches Mandolinen Orchester Eupen 1923 (B)

- | | |
|---|---------------------------------|
| 1. Dolce aus Concerto Polonois | G.Ph Telemann (1681-1767) |
| 2. Symphonia in G-Dur
<i>Allegro - Andante - Presto</i> | Georg Matthias Monn (1717-1750) |
| 3. Simple Suite op 151
<i>"Pocket" Overture - Tabarin - Summer Dance</i> | Dimitri Nicolau (1946-2008) |



Altra Volta (SeniorenZupfOrchester NRW)

- | | |
|--|---|
| 1. Entree und Springtanz | M. Praetorius (1571-1621)
arr. M. & M. Wiesenekker |
| 2. Ständchen (Serenade) D 957 Nr. 4 | F. Schubert (1797-1828)
arr. Valdo Preema |
| 3. Yurubi | J.A. Zambrano Rivas (*1965) |
| 4. Indian Summer:
<i>Andante Melanconico & Allego</i> | Klaus Schindler (*1956) |



Concertprogramma Zondag / Konzertprogramm Sonntag

Begin: 14.00 u.

Mandoline-Ensemble The Strings (NL)

- | | |
|--|---|
| 1. Suite Immaginaria
<i>La Ballata degli spilli - Quaddriglia diabolica - Polka... Miseria!</i> | Gianluca Fortino (*1976) |
| 2. Viktor's Tale
<i>Klarinet Solo: Leoniek Hermans</i> | John Williams (*1932)
arr. Annemie Hermans |
| 3. World Music Suite
<i>East West - Ballade - Kolo Kolo</i> | Stephen Lalor (*1962) |



Grenzland Zupforchester (NL, BE, DE)

- | | |
|---------------------------|---|
| 1. Sinfonia G-Dur | Giovanni B. Sammartini (1701-1775)
arr. M. Wilden-Hüsgen |
| 2. Remember the Forgotten | Franziska Henke (*1944) |
| 3. Daintree | Richard Charlton (*1955) |



Mandolinen-Spielschar Myhl e.V. (D)

Junior-Zupfer der Mandolinenspielschar Myhl

De muziekwerken worden door hun zelf aangekondigd /
Sie Stellen selbst ihre Stücke vor

Mandolinenspielschar Myhl

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| 1. L'étoile du Bonheur | Giuseppe Frendo (1810-1884) |
| 2. Sur les rives du Tage | Mario Maciocchi (1874 -1955) |
| 3. The final Countdown | Europe
arr. Valdo Preema |

Concertprogramma Zondag / Konzertprogramm Sonntag

Mandolinenorchester Hennef-Kurscheid 1924 e.V. (D) und Mandolinen-Orchester Hüls 1922 e.V. (D)

Dirigat Anna Burova

- | | |
|---------------------------------------|--|
| 1. Scampolo | Gerhard Winkler (1906 - 1977)
arr. Rudolf Krebs |
| 2. In einem chinesischem Tempelgarten | Albert Ketelbey (1875 - 1959)
arr. Silvio Ranieri |

Dirigat Marijke Wiesenekker

- | | |
|---|--|
| 3. The Godfather
(Suite der Filmmusik zu "Der Pate") | Nino Rota (1911 - 1979)
arr. Stefan Prophet |
| 4. Murder, She Said
(Miss Marple-Theme) | Ron Goodwin (1925 - 2003)
arr. Valdo Preema |

Dirigat Anna Burova

- | | |
|-------------------------------|--|
| 5. Auf einem persischen Markt | Albert Ketelbey (1875 - 1959)
arr. Silvio Ranieri |
|-------------------------------|--|



Festivalorkest o.l.v. Maren Trekel

- | | |
|-----------------------------|---------------------------------|
| 1. Concerto IV | Dall'Abaco (*1675-1742) |
| 2. Divertimento Capriccioso | Mirko Schrader (*1964) |
| 3. Auf geht's | Christopher Grafschmidt (*1964) |
| 4. Ida's Waltz | Dominik Hackner (*1968) |



Deelnemende orkesten / Teilnehmende Orchester
Zondag / Sonntag



Mandoline-Ensemble The Strings (NL)

onder leiding van / Künstlerische Leitung, Annemie Hermans



Grenzland Zupforchester 1923 (NL, BE, DE)

onder leiding van / Künstlerische Leitung, Josef Wieland



Mandolinenspielschar Myhl (D)

onder leiding van / Künstlerische Leitung, Martin Wallraven



Mandolinenorchester Hennef-Kurscheid 1924 e.V. (D)

& Mandolinen-Orchester Hüls 1922 e.V. (D)

onder leiding van / Künstlerische Leitung, Anna Burova & Marijke Wiesenekker



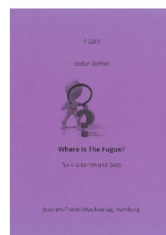
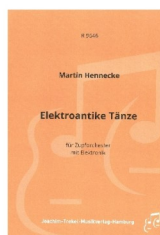
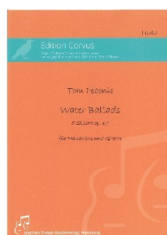
JOACHIM-TREKEL-MUSIKVERLAG



MUSIK FÜR MANDOLINE, GITARRE, ZUPFORCHESTER

ZUBEHÖR UND GESCHENKARTIKEL
BEIM

EUREGIONALEN FESTIVAL 2025 IN STEIN



WIR FREUEN UNS AUF SIE UND EUCH!

www.trekel.de

**TREKEL
RECORDS**

Festival Orkest

onder leiding van / Künstlerische Leitung, Maren Trekel

Mede-eigenaar van Haus der Musik Trekel, muziekuitgever, mandolinist, bevoegd muziekdocent en dirigent Maren Trekel heeft door haar verschillende opleidingen en werkgebieden een naam opgebouwd die staat voor competentie, veelzijdigheid en betrokkenheid. Als dirigent van het Noord-Duitse mandoline-orkest en het Landes-zupforchester Nord, maar ook tijdens cursussen en workshops, stimuleert en inspireert Maren Trekel de spelers door haar manier van repeteren en vooral haar enthousiasme om samen muziek te maken.

Bij muziekuitgeverij Joachim Trekel zet ze zich vol overgave in voor de ontwikkeling en verspreiding van nieuw repertoire voor mandoline, gitaar en mandoline-orkest – zelfs wanneer dit commercieel minder aantrekkelijk is. Op deze manier draagt ze bij aan de verrijking van het repertoire van juist deze instrumenten.



Die Musikalienhändlerin, Musikverlegerin, Mandolinistin, Diplom-Musikpädagogin und Dirigentin, Maren Trekel, hat sich durch ihre verschiedenen Ausbildungen und Betätigungsfelder einen Namen erarbeitet, der für Kompetenz, Vielseitigkeit aber auch Zugewandtheit steht. Als Dirigentin des "Norddeutschen ZupfOrchesters" und des "Landeszupforchesters Nord", aber auch auf Fortbildungen und Workshops animiert und inspiriert Maren Trekel die Spielerinnen und Spieler durch ihre Probenarbeit und vor allem ihre Begeisterung für das gemeinsame Musizieren.

Mit dem "Joachim-Trekel-Musikverlag" engagiert sie sich für die Weiterentwicklung des Repertoires und setzt sich mit Leidenschaft für die Verbreitung neuer Werke für Mandoline, Gitarre, Zupforchester ein – oft über wirtschaftliche Überlegungen hinaus. So trägt sie zur Stärkung des Repertoires gerade dieser Besetzungsformen bei.

Dirk Janssen



Gitaar- en luitbouw

Bouw en reparatie van top instrumenten zoals gitaren en luiten. Gebruik van de allerbeste houtsoorten en meer dan 45 jaar ervaring.



www.janssengitaarbouw.be

+32 (0) 498 33 97 08

2400 MOL, België





Festivalorkest/FestivalOrchester 2024



**Marius
Stratmann**
WERKSTATT FÜR
ZUPFINSTRUMENTENBAU



stratmannzupfinstrumente



Zithern & Hackbretter *aus Meisterhand*

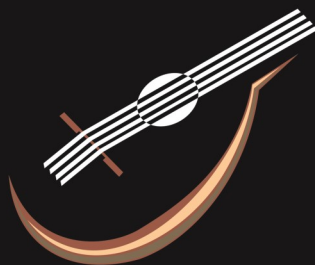
Horst Wunsche Zithernbau KG

Telefon: +49 (0) 37422 / 3161 · Fax: +49 (0) 37422 / 40924



Internet: www.zitherbau-wuensche.de · e-mail: info@zitherbau-wuensche.de

Egerstraße 89 · 08258 Markneukirchen/Vogtl.

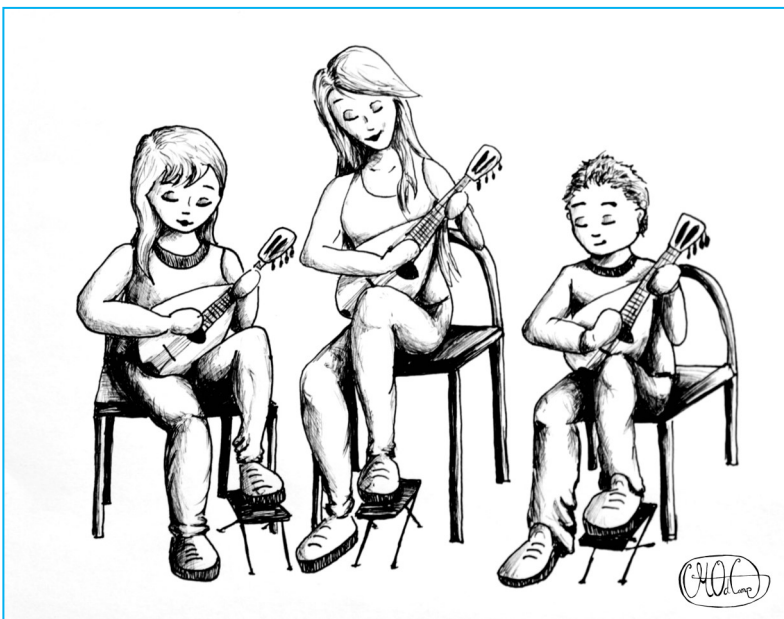


K. KNORR

**Meisterwerkstatt
für Zupfinstrumentenbau**

Telefon: +49 (0) 37422 / 40926 · Fax: +49 (0) 37422 / 40924

Internet: www.knorr-mandolinen.de · e-mail: info@knorr-mandolinen.de



Jeugdfestival / Jugendfestival 2025

Zaterdag 8 november 2025 zal er een Jeugdfestival mandoline en gitaar in MFC de Grous Stein georganiseerd worden in samenwerking met de Federatie van Limburgse Mandoline-Verenigingen.

Save the date en houd de website in de gaten voor meer info.

<https://img-meetings.nl/> of gebruik de QR-code voor de informatie op onze facebookpagina



Am Samstag, den 8. November 2025, wird im MFC de Grous Stein in Zusammenarbeit mit der Föderation der Limburger Mandolinverbände ein Jugendmandolinen- und Gitarrenfestival organisiert.

Merken Sie sich den Termin vor und behalten Sie die Website im Auge, um weitere Informationen zu erhalten.

<https://img-meetings.de/> oder nutzen Sie den QR-Code für Informationen auf unserer Facebook-Seite.



Ben je op zoek naar de juiste noten om je juridische zaken in harmonie te brengen? Zoek niet verder! Ons notariskantoor is jouw dirigent naar een vlekkeloze symfonie van juridische dienstverlening.

Wij bieden ondermeer:

✦ **Erfrecht en (Levens-)Testamenten:**
Breng je nalatenschap in balans voor een zorgeloze overgang.

🎸 **Familieharmonie:**
Begeleiding bij huwelijksvoorwaarden, samenlevingscontracten en meer.

🏢 **Bedrijfsnoten:**
Voor zakelijke akkoorden.

🎵 Ontdek de melodie van vakkundig notarieel advies en laat ons je begeleiden door de complexe arrangementen van het recht. Neem contact met ons op voor een afspraak.

Laat ons je juridische compositie perfect afstemmen.

VHN Notarissen • Alexander Battalaan 44 • 6221 CE Maastricht
info@vhn-notarissen.nl • ☎043-3298100

www.vhn-notarissen.nl



123 PRINTEN.COM

Wethouder Sangersstraat 1a Beek

De snelste en goedkoopste in kwaliteit!



Geilen
Mandolinenbau

Elmar Geilen

Kaplan-Schlicker-Straße 9

56743 Mendig

Telefon: 02652 / 25 90

kontakt@mandolinenbau-geilen.de

www.mandolinenbau-geilen.de

Leidenschaft für

Klang & Form



Stichting International Mandolin & Guitar Meetings

Comité van aanbeveling

Dhr. Jan Smeets	NL
Dhr. Pierre Coumans	NL
Dhr. Fernand Jadoul	NL
Prof. Maureen Rutten-van Mölken	NL
Dhr. Laurens Schumacher	NL
Dhr. Jean Gelissen	NL
Mevr. Gerda Abts	B
Dhr. Juan Carlos Muñoz	L

Beschermvrouwe:

Mevr. Marieke Russel	NL
----------------------	----

Stichtingsbestuur

Voorzitter:	Mevr. Annemie Hermans	NL
Secretaris:	Mevr. Maud van den Maagdenberg	NL
Penningmeester:	Dhr. Ron Willems	NL
2e Penningmeester:	Mevr. Leoniek Hermans	NL
Leden:	Dhr. Wim Poeth	NL
	Dhr. Wim Cremers	NL

Muziekcommissie

Voorzitter:	Mevr. Leoniek Hermans	NL
Leden:	Prof. Marga Wilden	D
	Dhr. Marlo Strauß	D
	Mevr. Cécile Straet	B

Werkgroep PR, Communicatie, Organisatie

Voorzitter:	Mevr. Annemie Hermans	NL
Leden:	Dhr. Peter Wiesenekker	NL
	Mevr. Angelique Delnoij	NL
	Mevr. Moniek Op den Camp	NL
	Mevr. Maud van den Maagdenberg	B
	Dhr. Marlo Strauß	D
	Mevr. Jeanne Houben	NL

Met dank aan onze sponsors

provincie limburg

gesubsidieerd door de Provincie Limburg



GEPLA

Uw afbouwprofessional.

*In elke woning
Bloemen van de Koning*



Bloemensalon P. de Koning

Valderstraat 36, Stein Telefoon (046) 433 14 31

Gemeente *Stein*



RENAULT
Passion for life



AUTOBEDRIJF VAASSEN



Rabobank
Westelijke Mijnstreek

VSBfonds,
iedereen doet mee



Secretariaat: Maud van den Maagdenberg

Keerend 21

6171 VR Stein (Nederland)

Email: img.meetings.2015@gmail.com

Website: www.img-meetings.nl